

en, kje rial
niers. Diverse jonge en reeds
ontdekte artiesten zorgen
voor de muzikale verwenning.

Maas allemaal te bieden
heeft. Een focus op de positie-
ve ontwikkelingen.

Kijk voor meer info op
www.tafelopzuid.nl.

Mantra's van Manish Vyas

ROTTERDAM - Zanger, componist en multi-instrumentalist Manish Vyas geeft vrijdag 23 maart een mantra-concert in de Pelgrimvaderskerk aan de Aelbrechtskolk 20 in historisch Delfshaven. Tijdens de muzikale avond zal Vyas het publiek de kracht van eeuwenoude Indiase mantra's laten ervaren.
De mantra-muziek van Manish Vyas wordt wereldwijd massaal beluisterd. Hij heeft 17 solo albums op zijn naam staan en een bijdrage geleverd aan 55 albums van andere ar-

tiesten zoals Deva Premal, Snam Kaur, Prem Joshua, Maneesh de Moor en Dechen Shak Dagsay. Het repertoire van Vyas bestrijkt uiteenlopende genres als ambient, klassiek, devotieel, Sufi en wereldmuziek.
Mantra's zijn heilige Sanskriet-teksten. De mantra-traditie is ontstaan in het oude India.
Manish Vyas draagt een belangrijk deel van zijn mantra-muziek op aan de spirituele leermeester Osho. Zijn album Shivoham heeft hij ge-

produceerd na een stilte-retraite van 21 dagen. Deze strikte stilte-retraite hield in dat Manish niet mocht communiceren met iemand, ook niet per email of telefoon. Zelfs het schrijven van teksten of het luisteren naar muziek was niet toegestaan in deze periode. Door de stilte ontstond er in zijn hoofd een melodie voor de mantra So Hum, dat betekent 'ik ben die ik ben'.

De kaarten zijn te koop via www.desiyup.com.

geluid, maar wél muziek

mensen dat honderd jaar onder geluid maar met mu-



Lever een h

ROTTERDAM
en zondag 29
chael Abspo